

Научно-методический журнал «Искусство в школе»  
Художественно-эстетическая лаборатория ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»  
Кафедра английского языка Московского государственного юридического  
университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА)  
СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»  
Всероссийский фестиваль науки НАУКА 0+

*Проблема преемственности  
в обучении  
филологических дисциплин  
(литература, иностранный язык)  
в контексте диалога искусств  
в школе и вузе*



*межрегиональный научно-практический семинар*

Москва – Мольгино

**10 октября 2024 года**

*Место проведения: СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс» (д. Мольгино Смоленской области)*

10.00 – 18.00. Выставка творческих достижений учащихся и педагогов СОГБПОУ «Лицей-интернат для одаренных детей «Феникс» *«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества...» (Сухомлинский В.А.)*

Место проведения: Фойе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»

10-30 – 11-00. Обзорная экскурсия на английском языке *Образовательный комплекс «Феникс» как учебное и творческое пространство / Educational complex «Phoenix» as an educational and creative space.* Гид - Анна Александровна Миронюк, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

11-00 – 11-45. Круглый стол *Проблема преемственности «школа – вуз» в современном научно-образовательном пространстве.*

Место проведения: конференц-зал.

**Участники:** Андрей Петрович Панцевич, директор СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Ирина Валерьевна Шебловинская, заместитель директора по методической работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Анна Александровна Миронюк, заместитель директора по воспитательной работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Ольга Викторовна Гальчук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе»; Ольга Ивановна Мишурова, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

12-00 – 12-45. Презентационная площадка проекта *«Проблема преемственности «школа – вуз» в преподавании литературы и иностранного языка в контексте диалога искусств».*

Место проведения: презентационный холл, актовый зал Дома детского творчества.

Презентация видео-проекта *«Представляем образовательный комплекс «Феникс»* – Ирина Валерьевна Шебловинская, заместитель директора по методической работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

Визитная карточка театральной студии «Мгновение» *«Русская и мировая литературная классика на сцене у классной доски»*, художественный руководитель – Дымковская Оксана Юрьевна, учитель русского языка и литературы СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

Презентация проекта *«Представляем Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»* – *Ольга Ивановна Мишурова*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

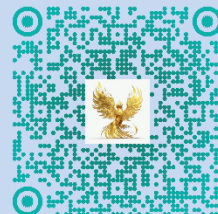
13-00 – 14-30 *Секция 1. Проблема преемственности «школа – вуз» в обучении филологических дисциплин: от теории к практике.*

Место проведения: конференц-зал.

Ссылка для подключения:

[https://sferum.ru/?call\\_link=Y-b4oiyKyaKOZr9EI643dsYg1ZDL\\_4r-nHM9hasiTXM](https://sferum.ru/?call_link=Y-b4oiyKyaKOZr9EI643dsYg1ZDL_4r-nHM9hasiTXM)

Модератор – *Любовь Григорьевна Савенкова*, доктор педагогических наук, член-корреспондент Российской академии образования, г. Москва.



➤ *Гальчук Ольга Викторовна*, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. *Проблема преемственности «школа – вуз» в обучении литературе: актуальность и проблематика.*

➤ *Радомская Ольга Игоревна*, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва; *Петрова Татьяна Сергеевна*, учитель русского языка и литературы ГБОУ г. Москвы «Школа №1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника». *Урок литературы как часть художественно-образовательного пространства школы в контексте проблемы «школа – вуз».*

➤ *Скворцова Татьяна Петровна*, кандидат педагогических наук, помощник ученого секретаря ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва; *Дымковская Оксана Юрьевна*, учитель русского языка и литературы, художественный руководитель театральной студии «Мгновение» СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области. *Ученический моноспектакль как педагогическая инновация в пространстве лично-профессионального развития учащихся старших классов лицея.*

➤ *Винокурова Виктория Валерьевна*, учитель русского языка и литературы, художественный руководитель школьного театра «Авангард» МБОУ «Средняя школа №4», г. Десногорск, Смоленская область. *Школьный театр в литературном пространстве современного ученика.*

➤ *Копцева Татьяна Анатольевна*, кандидат педагогических наук, заместитель главного редактора научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. *Литературные образы в детском рисунке.*

➤ *Геддис Елена Викторовна*, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена», г. Санкт-Петербург. *Современный*

*школьный учебник как средство построения процесса обучения (на примере нового учебника «Русский язык как иностранный. Открываем Россию!»).*

➤ *Гавронова Юлия Дмитриевна*, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск. *Организация самостоятельной работы студентов с краеведческим материалом на немецком языке.*

➤ *Миронюк Анна Александровна*, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области; *Мишурова Ольга Ивановна*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Проблема преемственности «школа – вуз» в пространстве личностного и профессионального развития школьников, ориентирующихся на поступление в юридические вузы.*

## **15-00 – 18-00 Секция 2. Актуальные вопросы школьного и вузовского филологического образования в контексте диалога искусств.**

Место и формат проведения: презентационный холл, дистанционный формат.

Модератор – *Радомская Ольга Игоревна*, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва.

➤ *Стукалова Ольга Вадимовна*, доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Психологический институт РАО», г. Москва. *Полихудожественный подход в истории преподавания литературы как искусства Слова в российской школе.*

➤ *Подругина Ирина Алексеевна*, доктор педагогических наук, профессор, заведующая сектором Центра русского языка и культуры имени А. Ф. Лосева ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва; *Ильичева Ирина Викторовна*, кандидат педагогических наук, директор ГБОУ г. Москвы «Школа №1409». *Современные подходы к организации проектно-исследовательской деятельности школьников в контексте единой системы взаимодействия «школа – вуз – работодатель».*

➤ *Бережная Мария Сергеевна*, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», профессор Департамента психологии и развития человеческого капитала Финансового университета при Правительстве РФ, г. Москва. *Повышение квалификации педагогов филологических дисциплин в области мониторинга и диагностики личного социокультурного опыта школьников и студентов.*





➤ **Командышко Елена Филипповна**, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», г. Москва. **Активизация художественной деятельности учащихся и студентов в условиях образовательного туризма.**



➤ **Кононова Екатерина Александровна**, кандидат педагогических наук, заместитель заведующего аспирантурой ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет», г. Москва. **Возможности интеграции литературы и изобразительного искусства в процессе развития визуальной культуры учащихся.**



➤ **Зарецкая Анна Александровна**, учитель русского языка и литературы ГБОУ города Москвы «Школа №91», аспирант кафедры ЮНЕСКО «Культурно-историческая психология детства» ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет», г. Москва. **Спектакль как научно-педагогическая проблема в практике школьного преподавания литературы (на примере театральных постановок в 6-х классах).**



➤ **Лобанова Елена Николаевна**, директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя школа №27 им. Э.А. Хиля» г. Смоленска. **Диалог искусств в контексте литературного образования современных учащихся.**



➤ **Балина Ирина Дмитриевна**, учитель русского языка и литературы МБОУ «Череповская основная школа», д. Черепово Хиславичского района Смоленской области. **Ученический моноспектакль на уроке литературы как часть совместного творческого процесса учителя и ученика в контексте диалога искусств.**



➤ **Винокуров Алексей Александрович**, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск; **Леднева Елена Константиновна**, руководитель этнографического театра-студии «Аленушка» МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Смоленск. **Фольклор как словесное искусство в пространстве личностного развития подрастающего поколения.**



15-00 – 16-30 Диалоговое пространство **Искусство как творческая интенция.**

Место проведения: кабинет литературы.

Участники и проблемное поле научно-просветительского диалога:

➤ **Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. **Театр как Гений места в школьном литературном образовании.**

➤ **Бардачева Екатерина Николаевна**, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат

«Феникс». Роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского: театральные интерпретации в контексте XXI века.

➤ *Алексеева Татьяна Геннадьевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Фантастическая повесть М.А. Булгакова «Роковые яйца» в контексте времени и пространства.*

➤ *Рыхлова Алиса Александровна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *М.А. Булгаков и Московский Художественный театр.*

➤ *Нестеренко Полина Сергеевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Пушкин и Глинка: диалог гениев и диалог с гениями.*

➤ *Якунченкова Настасья Сергеевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Роман «Война и мир» Л.Н. Толстого на Вахтанговской сцене.*

➤ *Алейникова Екатерина Анатольевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Роман «Преступление и наказание» на музыкально-драматической сцене.*

15-00 – 16-30 Диалоговое пространство *Проблема преемственности в обучении иностранному языку в современном образовательном пространстве школы и юридического вуза.*

Место и формат проведения: кабинет иностранного языка, очно-дистанционный.

Участники и проблемное поле научно-образовательного диалога:

➤ *Миронюк Анна Александровна*, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области. *Междисциплинарный учебный проект «Поступаем в юридический...»: актуальность, цели и задачи.*

➤ *Мишурова Ольга Ивановна*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). *Программа «Русская и английская литературная классика в театральных монологах и диалогах: юридический аспект» в пространстве личностного развития школьников, профессионально ориентированных на юридический вуз, и студентов-юристов.*

➤ *Гузеева Светлана Васильевна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Концептуальные позиции формирования коммуникативной культуры студентов в художественно-эстетической среде юридического вуза.*

➤ **Матияшина Ксения Ярославовна**, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Теоретико-методологические основы формирования профессиональной межкультурной компетенции студентов-юристов.*

➤ **Винокуров Александр Иванович**, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск; **Курганова Ольга Игоревна**, хранитель фондов музея истории Смоленской полиции Культурного центра Управления Министерства внутренних дел РФ по Смоленской области, г. Смоленск; **Мишурова Ольга Ивановна**, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Роль Музея истории смоленской полиции в социокультурном и филологическом пространстве школьников и студентов-юристов.*

